

INT. BILVASK -- DAG

FAREN (47 år), en pæn mand i jakkesæt, sidder i sin sorte BMV 525. Vaskehallens store børster kører løs. Han sidder med lukkede øjne og hører klassisk musik meget højt.

EXT. VEJ -- DAG

Faren kører stille gennem et pænt villakvarter med velholdte haver i Valby.

EXT. FORAN HUS -- DAG

Faren ankommer til huset. Han undrer sig over en sort pigecykel.

INT. HUS / STUE -- DAG

Faren går gennem stuen og inspicerer den. Alt er design og passer sammen. Der er tænkt over det.

Han tjekker om der er støv på en reol.

INT. HUS -- DAG

MOREN (39) er i gang med at lave aftensmad. Hun er en smuk, lidt anspændt kvinde. Faren kommer ind og klapper hende let på numsen.

FAREN

Hej skat, har du haft en god dag?

Hun smiler, men hun smiler for lidt.

MOREN

Jo tak. Vi spiser om lidt. Jeg har lavet frikadeller. Uden løg som du bedst kan lide det. Og Lasse har en kammerat på besøg som...

Faren hører det ikke, han er allerede på vej ud i spisestuen.

INT. HUS / SPISESTUE -- DAG

Lillesøsteren MARIA (12) dækker bord. Hun er en glad og livlig pige.

Faren kommer ind. Hurtigt retter hun på en serviet, der ligger lidt skævt.

MARIA

Hej far, har du set, jeg har dækket bordet?

FAREN

Det er flot, min pige. Har du set, Lasse? Hvor er han?

MARIA

Måske er han oppe på sit værelse...

INT. HUS / LASSES VÆRELSE -- DAG

Faren banker på og går ind på Lasses værelse. Værelset er meget ordentligt og ligner ikke en teenagers værelse.

LASSE (17 år), en sportstrænet og flot fyr, sidder med, DANIELLA (16), en meget smuk og sej pige med lidt vildt hår og en næsering, og laver lektier.

LASSE

Hej, Far. Har du haft en god dag? Daniella hjælper mig med min matematik. Vi er færdige om lidt.

DANIELLA

(joker)

Lasse er helt vildt dårlig til det.

FAREN

Goddag, Daniella. Nå, men så er det jo godt, at du kan hjælpe ham. Vi spiser lige om lidt, så du må nok hellere tage hjem nu.

LASSE

Jeg har ellers sagt, at hun godt må spise med. Vi skal også læse videre bagefter...

FAREN

Nej. Det går ikke i dag!

Daniella rejser sig og går ud.

DANIELLA

Ses, Lasse. Have fun!

LASSE

Vent, Daniella. Jeg følger dig lige ud...

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

Middagsmaden er i gang. Alt er perfekt.

Lasse kommer ind og sætter sig.

LASSE

Ah frikadeller. Det dufter skønt.

FAREN

Lasse?! Du ved godt, jeg ikke vil have, at I har kammerater på besøg. I skal spørge mig om lov først. Ikke?

MOREN

Det er min skyld. Undskyld. Lasses lærer mente, at det ville være en god ide, fordi han er lidt bagud...

MARIA

Vores dansklærer var syg i dag, så vi spillede ludo hele timen. Jeg var så god.

LASSE

(til Faren)

Daniella er den bedste i vores klasse. Hun kommer også i morgen og...

FAREN

(afbryder)
Jeg gider ikke diskutere det!

MOREN
Men, Erik, når Lasse nu har
brug for hjælp...

FAREN
Jeg gider ikke diskutere det!

MOREN
Nej, nej, det er fint. Hvor
herrebevares...

Nu bliver Faren stiktosset og trækker Moren med ud i køkkenet.

INT. HUS/ KØKKEN -- AFTEN

Faren skubber til Moren.

FAREN
Hvornår lærer du det?!
Hvad?!

MOREN
Undskyld! Undskyld!

INT. HUS / SPISESTUE -- SAMTIDIGT

Lasse og Maria sidder som forstenet ved spisebordet. Pludselig hører de Moren jamre (OFF).

LASSE
Maria, du skal lige høre et
nyt nummer. Det er vildt
fedt.

MARIA
Hvad er det?

LASSE
Her, tag dem her på.

Lasse giver hende sine IPod-høretelefoner på og skruer op.

Han sidder lidt og venter. Han hører larm udefra køkkenet og går langsomt derhen.

INT. HUS / KØKKEN -- AFTEN

Faren giver Moren en lussing. Lasse åbner døren og kigger ind. Moren ser ham og ryster på hovedet. Faren kigger hurtigt bagud på ham.

FAREN

Lasse, gå ud med dig! Ud!!

Lasse bliver forskrækket og lukker hurtigt døren.

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

Lasse sætter sig og holder sig for ørerne. Maria kigger op på ham og smiler og rocker med til musikken. Han aer hende over håret.

Udefra køkkenet lyder der larm og skrig.

Pludselig tager fanden ved Lasse, og han løber ud i køkkenet.

INT. HUS/ KØKKEN -- AFTEN

Faren tager kvælertag på Moren. Lasse kommer stormende ind og skubber til Faren, der vælter hen mod et glasskab. Faren tager fra, og hans hånd går gennem glasset.

Glassplinter og blod.

Faren skriger i smerte. Han bløder fra hånden og armen. Lasse vil hjælpe ham, men Faren skubber ham væk.

FAREN

For satan noget lort! Se nu
hvad du har gjort, knægt!

Faren trækker et stort glasstykke ud af armen. Lasse får det dårligt. Moren finder hurtigt sin mobil frem.

EXT. FORAN HUS -- AFTEN

En ambulance med blå blink kører hurtigt væk fra huset. Moren står og holder om Lasse og lille Maria, der græder.

En falckredder /eller akutlæge siger: "Der er kun plads til én i ambulancen". Lasse siger: "Vi kommer med taxa". Det er første gang, Lasse trodser sin far. Nu er det ham, der er manden i huset.

INT. HUS / SOVEVÆRELSE -- NAT

Moren sidder foran et spejl og lægger makeup på, så det dækker hendes blå mærker. Det gør lidt ondt.

Lasse banker på og kigger ind.

LASSE

Mor, taxaen er kommet.

INT. HOSPITAL / STUE -- AFTEN

Faren ligger og sover i en sygeseng med armen bundet ind.

En SYGEPLEJERSKE (35) informerer familien, Moren, Lasse, Maria og BEDSTEFAR (72) og BEDSTEMOR (67).

Moren har et tykt lag makeup på for at skjule sine blå mærker.

SYGEPLEJERSKE

Operationen er gået rigtig fint. Nu skal han bare have fred.

MOREN

Hvor lang tid skal min mand blive her?

SYGEPLEJERSKE

Ja, pulsåren skal have tid til at hele. Så en tre til fire uger vil jeg tro.

(beat)

Undskyld, men er du okay? Er du oses faldet på gulvet? Skal jeg få nogen til at kigge på dig?

Alle kigger på Moren.

MOREN

Nej, nej, jeg er ikke faldet.
Jeg har det fint.
Sygeplejersken nikker og går.

BEDSTEFAREN

(til Moren)

Det var så godt, at du og
børnene var hjemme. Jeg tør
slet ikke tænke på, hvad der
kunne være sket.

MOREN

Jeg føler det hele er min
skyld.

BEDSTEFAREN

Det er ikke din skyld. Det
var jo et uheld.

MOREN

Gulvet er også bare så glat,
når man vasker det. Jeg
skulle have sagt, at han
skulle passe på.

Lasse ser undrende på sin mor. Maria tager hendes
hånd.

MARIA

Du skal ikke være ked af det,
mor.

BEDSTEFAREN

Tag I nu bare hjem og få
noget ro.

MOREN

Jeg håber bare, han bliver
god igen. Kom.

De forlader sygestuen. Lasse ser tilbage på sin
Far, der sover. Han ser helt fredelig ud.

EXT. FORAN HUS -- DAG

Nogle dage senere.

Daniella på sin sorte cykel ankommer til huset og
ringer på. Lasse åbner. Han har en T-shirt og

joggingbukser på og en PlayStation-guitar i hånden.
Der lyder høj musik indefra huset.

LASSE

Hej Daniella.

DANIELLA

Hey man. Er du okay?

LASSE

Ja, hvad mener du?

DANIELLA

Jeg har hørt om det med din
far. Er det alvorligt?

LASSE

Det tror jeg. Han kommer
først hjem om nogle uger.

DANIELLA

Okay. Hvad, er du også syg?

LASSE

Næ, hvorfor tror du det?

DANIELLA

Du har ikke været i skole i
to dage.

LASSE

(smiler)

Vil du ikke se noget sejt?

DANIELLA

Jo. Hvad er det?

LASSE

Kom nu bare.

INT. HUS / STUE -- DAG

Lasse og Daniella spiller guitar-hero på det store
tv. Det er meget højt. De har det sjovt.

Maria kommer ind til dem.

MARIA

Har far givet dig lov til det
der? Lasse?!

LASSE

Kom, så skal jeg lære dig at spille noget Metallica.

MARIA

Det gider jeg ikke. Jeg vil hellere spille ludo.

LASSE

Nix! Ludo er for børn.

DANIELLA

Jeg vil godt.

INT. HUS / STUE -- SENERE -- DAG

Lasse, Maria og Daniella sidder og spiller ludo, mens der er musik på tv'et. Moren kommer hjem.

MOREN

Hej med jer. Man kan høre jer helt ud på gaden.

Lasse og Maria stivner.

LASSE

Hej mor. Undskyld, Daniella er også lige ved at gå.

Lasse skruer ned for musikken.

MOREN

Hvad er det I laver?

MARIA

Vi spiller ludo. Jeg vinder hele tiden.

MOREN

Nå, hvor hyggeligt.

DANIELLA

Det er rigtigt sjovt. Har du ikke lyst til at være med?

INT. HUS / STUE -- SENERE -- DAG

Moren, Lasse, Maria og Daniella sidder og spiller ludo og griner. Nu er der også sodavand og chips på bordet.

Lasse slår en af Daniella brikker hjem og smiler til hende. Hun smiler igen.

INT. HOSPITAL / STUE -- AFTEN

Faren og Bedstefaren spiller skak på hospitalet.

FAREN

Springer tager tårn. Skak!

BEDSTEFAREN

Nå for søren!

(beat)

Du, hvordan går det egentligt derhjemme? Er alt i orden?

Faren bliver indebrændt over spørgsmålet. Sygeplejersken kommer ind med en kande kaffe og to stykker kage.

SYGEPLEJERSKE

Så er det lidt friske forsyninger til de herrer.

BEDSTEFAREN

Tak skal du have, Mona.

Hun hælder op.

SYGEPLEJERSKE

Nå, hvem vinder så?

BEDSTEFAREN

Jeg lader ham vinde. Han er sådan en dårlig taber.

Sygeplejersken smiler og går.

BEDSTEFAREN

Du svarede ikke på mit spørgsmål. Hvordan går det hjemme hos jer?

FAREN

Hvis du passer dit, så passer jeg mit!

Tavshed. Så spiller de videre som om der ikke er sket noget.

BEDSTEFAREN

Dronning tager tårn...

INT. HUS / ENTRE -- AFTEN

Lasse og Daniella kysser ude i entreen. Moren kommer ud til dem.

LASSE

Mor! Gå ud!

MOREN

Hov, det må I undskylde.

Lasse og Daniella bliver lidt flove.

DANIELLA

Tak for i dag. Det var så hyggeligt.

MOREN

Ja, det var det. Kom godt hjem og hils dine forældre.

DANIELLA

Det skal jeg gøre. Hej, hej.

LASSE

Hej. Vi ses i skolen.

MOREN

Jeg tænkte på, har du måske lyst til at komme til middag i morgen aften? Så laver jeg burgers.

Daniella nikker glad.

INT. HOSPITAL / STUE -- NAT

Faren ligger vågen i sin seng. På bordet står skakspillet. Han tjekker sin mobiltelefon. Ingen beskeder.

Han smider mobilen på skakbrættet så brikkerne vælter.

EXT. SKOV / STI -- DAG

Solen skinner.

Lasse og Daniella cykler sammen og ser glade og forelskede ud. Han tager hendes hånd.

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

Lasse og Daniella kommer ind fra haven. Hun har en flot kjole og makeup på. Lasse er meget stolt af hende.

Moren og Maria er ved at dække bord. Gør alting perfekt ligesom, hvis faren var hjemme.

DANIELLA

(med dyb
stemme og for
sjov)

Hov, den der serviet, ligger
den ikke lidt skæv. Det går
virkelig ikke!

Moren og Lasse stivner, og lille Maria får tårer i øjnene. Moren skynder sig at lægge servietten lige.

DANIELLA

Nej, det var da bare for
sjov. Undskyld, jeg mente
det ikke.

MOREN

Det er fint. Det skal du
ikke tænke på. Gå I bare op,
så kalder jeg. Vi skal spise
om en time.

INT. HUS / LASSES VÆRELSE -- AFTEN

Lasse og Daniella ligger på sengen og kysser.

DANIELLA

Hvordan kan det være at I er
så glade?

LASSE

Hvad mener du?

DANIELLA

Hvis min far lå på
hospitalet, så ville vi da
være kede af det.

LASSE

Hvad?

DANIELLA

Det virker lidt som om I er
glade for, at han er væk.
Savner du ham slet ikke?

LASSE

Jo...

DANIELLA

Er du glad for, at han ikke
er her?

LASSE

Nej...

DANIELLA

Var det virkelig et uheld?

LASSE

Ja. Hvad mener du?

DANIELLA

Der er bare nogle, der
snakker om, at han kan være
lidt hård.

LASSE

What? Hvem siger det?

DANIELLA

Nogle henne i skolen. Passer
det?

LASSE

Nej, han er verdens bedste
far.

DANIELLA

Verdens bedste far?

LASSE

Ja!

DANIELLA

Lasse, er der noget du vil fortælle mig?

LASSE

Næ, hvad skulle det være?

DANIELLA

Han slår dig ikke, gør han?

LASSE

Nej, han gør ikke. Aldrig.

DANIELLA

Slår han dig?

LASSE

Nej, siger jeg jo.

DANIELLA

Jeg tror, han slår dig.

LASSE

Hold så kæft med det der!!

Lasse farer op og banker sin knytnæve ind i væggen.

LASSE

Hold kæft. Hvad fanden ved du?

DANIELLA

Lasse, hvad sker der?

LASSE

Skrid med dig, din dumme ko!

Lasse skubber hende hen mod døren.

DANIELLA

Hvad fanden sker der?

LASSE

Fuck dig! Ud!!!

Daniella ryster på hovedet. Lasse sparker til stolen, så den vælter.

Lasse sætter sig på sengen og tager ansigtet i sine hænder. Daniella sætter sig ved siden af ham.

DANIELLA

Det er okay, Lasse.

LASSE

Undskyld, undskyld. Jeg mente det ikke. Du må ikke gå.

DANIELLA

Jeg ved det godt. Det er okay.

Daniella holder om ham. Lasse begynder at græde.

MOREN

(kalder)

Lasse?! Kommer I ned? Så er der mad!

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

Lasse, Daniella, Maria og Moren sidder og spiser hamburgers.

Lasse er mut, mens de andre hygger sig. Moren lader dem få lidt rødvin. Alle skåler.

INT. HUS / LASSES VÆRELSE -- NAT

Det er nat, og alt er stille. Daniella ligger og sover ved siden af Lasse. De har hørt musik og er faldet i søvn op ad hinanden. Lasse vågner med et sæt, da han ser et lysglimt fra en bil. Han bliver bange for, det er hans far, der er kommet hjem, så hun rusker i Daniella. "Du skal gå nu". Daniella vågner overrasket og smiler. Hun aer ham på kinden. Lasse får et lusket smil på munden, kysser hende og begynder at tage hendes trøje af.

INT. BILVASK -- DAG

Moren sidder i BMW'en og ser ud på de store børster, der kører rundt. Hendes mobil ringer.

MOREN

Ja, hallo?

BEDSTEFAREN

Goddag, Lone, det er Morten.
Jeg ville bare høre, hvordan
det går med det hele?

MOREN

Vi har det godt. Ja...

BEDSTEFAREN

Godt, godt. Det er sådan, at
Birthe og jeg kommer til byen
på lørdag, og vi ville høre,
om I var hjemme der?

MOREN

Ja, ja det tror jeg nok vi
er. Det ville da være
hyggeligt.

BEDSTEFAREN

Udmærket, så siger vi det.
Hils børnene. Farvel.

Moren lægger på og kører ud af vaskehallen.

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

Stor, hyggelig familiemiddag. Moren, Maria,
bedsteforældrene, Lasse og Daniella sidder ved
bordet, hvor der nu er lys og blomster.

Moren har lavet hjemmelavet sushi. Hun har næsten
ikke noget makeup på.

MOREN

Så er der sushi.

BEDSTEFAREN

Hvor er det fornemt.

BEDSTEMOREN

Det må jeg sige. Det har du
da ikke lavet før, vel?

MOREN

Det er godt at prøve noget
nyt. Det er fra kogebogen I
gav mig for tre år siden.

De ler.

MOREN

Jeg har ikke turdet lave det
før... Øh, jeg mener jeg har
ikke haft tid før.

Hun går ud i køkkenet.

INT. HUS / KØKKEN -- AFTEN

Bedstefaren kommer ud til Moren, der er ved at hente
hvidvin.

BEDSTEFAREN

Du, der var noget jeg ville
spørge dig om.

MOREN

Ja?

BEDSTEFAREN

Faldt Erik virkelig på
gulvet, eller skete der noget
andet?

MOREN

Selvfølgelig gled han på
gulvet. Der er ikke sket
noget.

BEDSTEFAREN

Er du sikker?

MOREN

Hvad tænker du på?

BEDSTEFAREN

Ikke på noget. Ville bare
høre om der var noget jeg
kunne hjælpe med.

MOREN

Alt er fint. Kom, lad os gå
ind til de andre.

INT. HUS / SPISESTUE -- AFTEN

De spiser med pinde. Bedstefaren laver sjov med pindene og Maria ler. Lasse giver Daniella et stykke sushi, og de smiler forelsket til hinanden.

FAREN

Nå, her der er fest.
Godaften!

Alle kigger over mod døren, hvor Faren står. Han har bandager om hånden og armen.

MARIA

Far!!

MOREN

Jamen hej, skat. Hvad laver du her?

FAREN

Jeg hørte om jeres lille komsammen, og så savnede jeg jer så meget.

BEDSTEFAREN

Kom, sæt dig ned.

MARIA

Mor har lavet sushi.

FAREN

Sushi? Flot, flot.

BEDSTEMOREN

Hvordan har armen det?

FAREN

Fint, mor. Den er næsten god som ny.

LASSE

Ved hospitalet at du er her?

MOREN

Så, Lasse, lad far, nu lige komme ind.

(til faren)

Er du sulten? Vil du have noget?

FAREN

Jo tak.

De spiser videre. Der er lidt trygget stemning.

FAREN

Nå, Lasse, hvordan går det
henne i skolen?

LASSE

Det går fint.

DANIELLA

Vi fik 10 for vores
matematikopgave.

FAREN

Det er jeg glad for at høre.
Godt at du har tid til at
hjælpe Lasse.

MARIA

Ja, Daniella har været her
hele ugen. Lasse og Daniella
er kærester. Rigtige
kærester!

LASSE

Ti stille!

Alle ler.

FAREN

Nå, men det var da gode
nyheder.

(beat)

Kan alle ikke fortælle noget
godt de har oplevet i løbet
af ugen?

BEDSTEFAREN

Det synes, jeg er en god ide.

BEDSTEMOREN

Ja, jeg kan godt begynde.
Jeg var nede og fiske og
fangede en stor havørred.

BEDSTEFAREN

Ja, den fylder hele vores
fryser.

Alle ler.

BEDSTEFAREN

Jeg var hos **Røde Kors**
Genbrugsbutik i Roskilde og
fandt en første udgave af
"Den Afrikanske Farm". Og
manden anede ikke, hvad den
var værd, så jeg fik den for
en halvtredser.

MOREN

Wow, det må jeg nok sige.
Den vil jeg da gerne låne en
dag.

MARIA

Så er det mig. Jeg har
vundet i Ludo 18 gange i
træk. Det er Valby-rekord.

DANIELLA

Og jeg har fundet den
tatovering, jeg skal have.
Det er en stor drage med ild
over det hele.

Alle ser på hende og ved ikke, hvad de skal sige.

LASSE

For mig ved I det jo godt,
jeg har fundet verdens
sødeste pige.

Daniella kysser ham. Alle ler.

MARIA

Så er det dig, far.

FAREN

Ja, jeg har opdaget, at vi
har et rigtigt godt sygehus
her i byen. Personalet er
utroligt flinke og
professionelle. Så det kan
jeg godt anbefale.

Alle ler.

MOREN

(ler)

Jeg vil starte med at
undskylde, men jeg har kørt
rundt i BMW'en og opdaget
hvor fantastisk en bil det
er. Alle kigger efter den.
Og det er fedt!

Faren truer af hende for sjov med en pegefinger.
Alle ler.

FAREN

Nå, nu er jeg også blevet
lidt træt.

BEDSTEFAREN

Ja, det er blevet lidt sent.

BEDSTEMOREN

Det var virkelig lækker mad.
Det må vi snart gøre igen.

MOREN

Tak fordi I kom forbi.

BEDSTEFAREN

Daniella, kan vi køre dig
hjem?

DANIELLA

Det ville da være fedt. Tak.

Daniella giver Lasse et kys. Alle krammer og giver
hånd. De går.

Moren og Maria begynder at rydde af. Lasse kigger
efter Daniella ude på vejen.

MOREN

(til Faren)

Nej, en god aften. Det var
en sjov leg du fandt på med
at fortælle noget godt...

Lyn fra en klar himmel!! Faren giver Moren en hård
lussing.

Lasse og Maria ser forfærdede på Faren, der ser helt vanvittig ud.

FAREN

Her kommer jeg hjem og huset er fuld af gæster og I hygger jer. Men ringer I, eller sender en besked, eller besøger mig? Nej, det gør I ikke. I er pisse-ligeglade med hvordan jeg har det.

MOREN

Det passer ikke. Vi...

Faren giver hende en lussing, så hun vælter ind i bordet.

FAREN

Og når I så skal fortælle noget godt, så er der ingen, der nævner, at jeg er kommet hjem! Hvad er I for nogle mennesker?! Hvad er der galt med jer?

MOREN

Vi elsker dig. Vil du ikke nok holde op. Alt skal nok blive godt.

Farens sår på armen springer op, og han begynder at bløde. Lasse kan ikke klare mere.

LASSE

Skrid med dig, din psykopat! Du er syg i hovedet. Skrid med dig!! Fuck af!!

Faren giver Lasse en syngende lussing. Maria skriger.

BEDSTEFAREN

Erik, så er det nok!!

Bedstefaren, bedstemoren og Daniella er kommet tilbage ind i spisestuen. Bedstefaren lægger beroligende hænderne på Farens skuldre.

BEDSTEFAREN

Erik, rolig nu. Helt rolig.

FAREN

Slip mig!!

BEDSTEFAREN

Hvad er det der sker?

FAREN

Ud!! Ud af mit hjem!!

BEDSTEFAREN

Det er forkert at slå, det ved du.

Faren river sig løs.

FAREN

Nå, så det er forkert at slå!? Og det skulle komme fra dig?!

BEDSTEFAREN

Erik, du har brug for hjælp!
Det er forkert det du gør!

FAREN

Aha! Det du gjorde var måske det rigtige?

BEDSTEFAREN

Nu slapper du af!

FAREN

Din satans hykler, kommer her og spiller hellig.

BEDSTEFAREN

Jeg ved ikke hvad du snakker om!

FAREN

Så skal jeg minde dig om det.
Du slog mig og mor bare der var det mindste i vejen.
Hver dag var et helvede! Gid du var død!

BEDSTEFAREN

Du er syg, Erik. Du ved ikke
hvad du siger.

FAREN

Det er dig der er syg! Så er
det ud!!

Faren prøver at smide Bedstefaren, ud og der opstår
håndemæng. Bedstefaren giver ham en lussing.
Bedstefaren bliver selv overrasket. De står
forstenet begge to.

BEDSTEFAREN

Erik, slap så af. Vi vil jo
hjælpe dig.

FAREN

Slip mig, din psykopat! Du
bankede os dag og nat!
(beat)
Mor, mor sig at jeg har ret!

Alle ser over på Bedstemoren, der langsomt går frem
mod dem.

BEDSTEMOREN

Jeg elsker din far. Du skal
også holde op med at slå. Er
det forstået?

Bedstefaren slipper Faren.

FAREN

Det her er mit hus. Jeg gør,
hvad jeg vil.

BEDSTEMOREN

Du vil måske have, at Lasse
bliver ligesom dig?

Der bliver helt stille.

BEDSTEMOREN

Kom, vi går nu.
(beat)
Du ved, hvor vi er.

De forlader huset. Bedstefaren venter lidt, så går han efter dem, og Faren står alene tilbage i det tomme hus.

S L U T